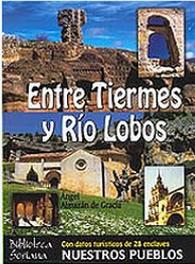


ENTRE TIERMES Y RÍO LOBOS



Autor: **Ángel Almazán de Gracia**
Editorial: **Sotabur SL, 2004**
ISBN: **84-933372-4-2**
Formato: **15x21 cms; 192 págs, 300 fotos en B/N y color**

10 €

Añadir a pedido

Ver pedido

Tienda ONLINE



La Guía más exhaustiva desde Tíermes al Parque Natural del Río Lobos (con mapa de este último incluido, a color). De los Celtiberos a los Templarios, con datos turísticos, etnológicos, culturales...

<http://www.soriaymas.com>

ENTRE TIERMES Y RÍO LOBOS



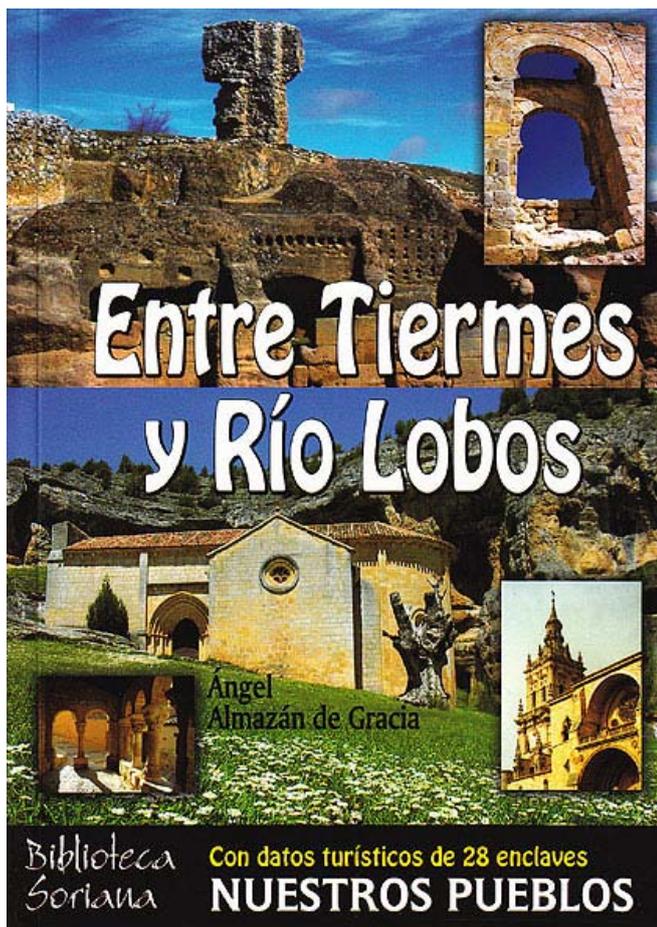
ÍNDICE GENERAL DE ESTA GUÍA

Prólogo de Miguel Moreno y Moreno

Prefacio del Autor

I- ROMERÍA DE LA VIRGEN DE TIERMES Y PUEBLOS

- Romería Termesina , página 17
- El yacimiento arqueológico de Tiernes, 20
- Ermita , 30
- Algunos pueblos
 - Carrascosa de Arriba , 35
 - Castro , 36
 - Liceras , 36
 - Losana , 37
 - Montejo de Tiernes , 37
 - Pedro , 38
 - Peralejo de los Escuderos , 40
 - Retortillo de Soria , 40
 - Tarancueña , 41
 - Torrevicente , 41
 - Valderromán , 41
 - Valvedizo , 41



II- ROMERIA DE LA VIRGEN DEL MONTE Y CARACENA

- Romería , página 45
- Caracena
 - Algo de Historia , 49
 - Iglesia de la Virgen de Casado , 52
 - Iglesia de San Pedro , 55
 - Castillo ,59

III- ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL RIVERO Y PUEBLOS

- Virgen del Rivero , página 62
- San Esteban de Gormaz , 72
- Alcozar , 79
- Alcubilla del Marqués , 86
- Aldea de San Esteban , 90
- Atauta , 92
- Berzosa, 95

IV- IMÁGENES A COLOR

V- ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ESPINO Y PUEBLOS

- La romería, página 103
- Uxama , 118
- Osma , 122
- El Burgo de Osma , 125
- Gormaz , 135
- Una ruta románica
 - Valdenebro , 144
 - Bayubas de Arriba , 152
 - Valverde de los Ajos , 156

VI. ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA SALUD Y PUEBLOS

- La romería mariana y de San Bartolo, página 159
 - La ermita templaria, 163
 - El parque del Cañón del Río Lobos, p. 166
 - Ucero, p. 172

PRÓLOGO DE MIGUEL MORENO Y MORENO

Desde el uno de junio fiesta dedicada a *Nuestra Señora de la Luz*, hasta este dieciséis de julio, cuya dedicatoria es a la *Virgen del Carmen* y mejor se diría a *Nuestra Señora del Monte Carmelo*, han transcurrido siete lunas y hago referencia al calendario lunar para estarme a los cómputos que el autor de la obra, el activo periodista, fecundo escritor y buen amigo, Ángel Almazán de Gracia, ha empleado en ordenar los textos y maquetar el segundo tomo que no segunda parte, de su importante obra *Romerías y Concordias Marianas en los Pueblos de Soria*.

Un libro tan profundo y diverso que ha reclamado su distribución en tres tomos y éste, todavía, es el segundo. Lo que también impone al prologuista una exigencia: redactar su pieza de presentación de modo intermitente, repartiéndola en los tres tomos respectivos. Y diré de nuevo que no partes, para no establecer comparaciones sobre si nunca segundas partes fueron buenas.

Dije hace esas siete lunas que la obra completa de Angel Almazán va a llenar un vacío existente en la historiografía soriana y muy preferentemente en cuanto se refiere a la descripción de sus santuarios, casi siempre dedicados a esos mil nombres de la Virgen a cuyas imágenes dedicó el Padre Janáriz tantas horas de estudio y tantos entusiasmos. Repetiré ahora que Angel Almazán ha sacado del inmisericorde archivo del olvido aquellos manuscritos del fraile claretiano de los años treinta, dándonos a conocer ciento treinta tallas marianas de cien pueblos, con sus descripciones, leyendas y celebraciones, en el primer capítulo del tomo primero.

Y fue allí donde el autor llevó a cabo el estudio concreto de cuatro romerías: *Inodejo-Las Fraguas*; *Agreda-Nuestra Señora de los Milagros*; *Ólvega-La Virgen de Olmacedo* y la *Virgen de Velacha* en Borjabad. Con treinta y un pueblos recogidos al calor y la devoción de aquellas cuatro romerías o concordias.

En este tomo segundo son otras cinco las manifestaciones populares que estudia y describe el joven historiador: la *Virgen de Tiermes*, la del *Monte*, *Nuestra Señora del Rivero*, la *Virgen del Espino* y la de la *Salud*, cuyos santuarios se yerguen en el yacimiento de Tiermes, que conoce el vulgo como Termancia; en Caracena, en San

Esteban de Gormaz; en El Burgo de Osma y en el asentamiento templario e incomparable del antiguo monasterio de *San Juan de Otero*, en río Lobos, bajo los nidales de águilas, buitres y alimoches y sobre los meandros y recodos del unas veces surgente y otras subterráneo río Lobos. De ahí que este volumen también merezca y así le ha parecido bien titularlo al autor: *Entre Tiermes y Río Lobos*.

Son cinco concordias y romerías nuevas y casi una treintena de pueblos que quedan incorporados a la obra única de *Romerías y Concordias Marianas en los Pueblos de Soria*, como podrá comprobar el lector. Dándose el caso en este tomo segundo de tener cabida y detalle puntual tres yacimientos o paisajes emblemáticos, en la geografía soriana: Tiermes, Uxama y Río Lobos.

Y por añadidura la sede y trono de dos de las vírgenes, sin que esto pretenda desmerecer las demás, la *Virgen del Rivero*, en San Esteban, y la del *Espino* en su regia capilla de la catedral de El Burgo, que es hermana gemela de la de Barcebal por estar talladas en el mismo árbol.

Hasta veintisiete concordias relaciona Angel Almazán en las páginas de introducción de aquel reciente, casi de ayer, tomo primero. Y, si entre los volúmenes uno y dos de la obra ha distribuido hasta nueve, resulta que se trata de un tercio cabal de esas veintisiete que pueden tener y dar materia suficiente para el tomo tercero u otros más si el escritor lo admite y está dispuesto a tratarlo.

¿Advertencias notables o especiales de este tomo segundo?

Por su raigambre y sencillez, llena de ingenuidad y ruralismo, yo mencionaría las coplas y la salve relativas a la romería del *Rivero* y que Almazán incorpora completas. Ya se ve en ellas que han nacido del fervor y la sinceridad de las feligresías: sin academicismos, sin metro, y en ocasiones hasta con rimas forzadas. Pero eso es lo que les da más interés, más emoción, un verdadero sentido de plegaria. Que cantan muchas voces sin dirección y generalmente destempladas pero a las que da sentido y unidad armónica, pese a su falta de armonía, el murmullo del agua del río o los arroyos, el zurcir de los pájaros buscando sus nidos entre las ramas de los chopos y hasta el silencio de muchas lágrimas que se descuelgan mejillas abajo, en las arrugadas caras de las mujeres peregrinas o en las recias, quemadas, curtidas de soles y vientos, casi duras como la tierra de los labradores, pastores y gañanes de aquellos pueblos, vinarriegos y paniegos que dominan la peña *Magdalena* y el castillo de la que fue llamada durante muchos siglos *Puerta de Castilla*, la Muy Noble y Muy Leal Villa de San Esteban de Gormaz.

Otro libro documento o, mejor, un documento más documentado. Con el valor añadido de docenas de fotografías, en su álbum, que lo convierten en cierta manera como libro testimonial del paisanaje.

MIGUEL MORENO

16 Julio de 2004, *Fiesta de la Virgen del Carmen*

PREFACIO DEL AUTOR

Son ya dos los libros que hemos podido escribir y publicar de la obra *Romerías y Concordias Marianas en los Pueblos de Soria*, que son, además, **auténticas guías turístico-culturales-etnográficas** de los pueblos que vamos seleccionando y que, en este segundo volumen, *Entre Tiermes y río Lobos*, tienen como nexo de unión las Concordias de la *Virgen de Tiermes*, *Nuestra Señora del Rivero*, *Virgen del Espino* y *Nuestra Señora de la Salud*. Libros que no podrían haberse editado sin la colaboración

de las instituciones y empresas que figuran en sus contraportadas, a los que hay que sumar, en este segundo tomo, a los hosteleros que han tenido a bien insertar su anuncio publicitario. A todos ellos: ¡muchas gracias! Nuestro agradecimiento también al prologuista de estos dos tomos, Miguel Moreno y Moreno, al que apreciamos y admiramos, y cuyos libros costumbristas y turísticos sorianos han sido siempre un modelo a seguir.

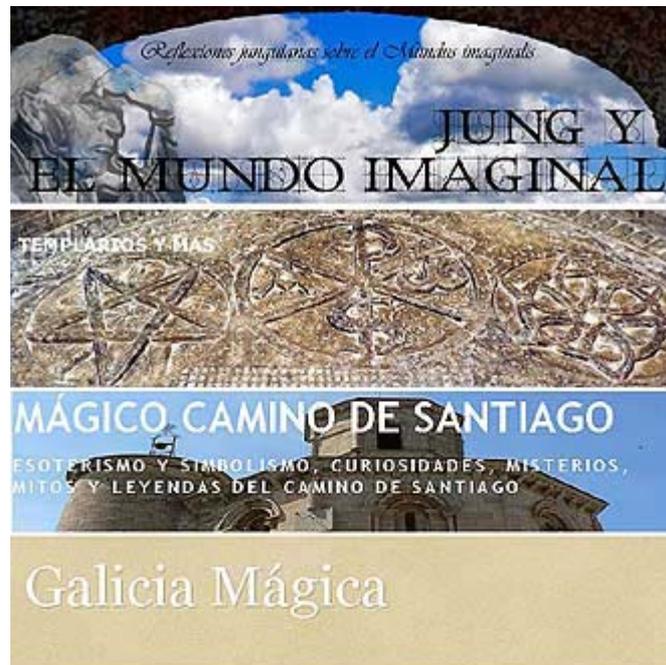
Creemos que las Concordias y Romerías Marianas son un elemento vital de la religiosidad popular soriana y, por ello, nos hemos centrado en ellas, como nexo de unión, para recorrer diversos pueblos que, por varias circunstancias, hemos considerado oportuno seleccionar puesto que hablar de todos los que se aglutinan en Concordias sería imposible por ser muchísimos. Así, en el caso de la *Virgen del Rivero* hemos optado por centrarnos en las cinco localidades que, en 2004, acudieron como invitados especiales al encuentro romeril anual de mayo en San Esteban de Gormaz, villa que, obviamente, por ser la sede de la Concordia, tenía que aparecer obligadamente en este segundo tomo.

Consideramos que no sólo hay que referirse a las grandes poblaciones, sino también a las pequeñas, algunas casi despobladas como es el caso de Valverde de los Ajos o Peralejo de los Escuderos, puesto que a veces puede el viajero encontrar en ellas un paraje, una ermita, un retazo histórico u otra circunstancia que le conmueva profundamente. Nosotros mismos hemos sido los primeros sorprendidos al visitar la mayoría de estos pueblecitos para recoger testimonios orales e imágenes. En Valverde de los Ajos nos fascinó la niebla levantándose en las eras, entre la cruz de madera y el palomar; en Atauta paseamos con gran satisfacción entre las bodegas y lagares, en Alcozar quedamos enajenados ante la belleza de su artesanado mudéjar y los capiteles románicos recién desescombrados, en Montejo de Tiermes se nos quebró la voz ante el monumento dedicado a José Luis Argente, en Castro nos sentimos celtíberos, en Berzosa nos asombró el carracón de la espadaña, en Alcubilla del Marqués se nos abrieron los ojos de par en par al contemplar el magnífico retablo gótico...

En fin... Hemos disfrutado preparando este libro y ahora confiamos en que lo haga el lector. Que así sea.

En la librería virtual de Soriaymas.com pueden pedirse ejemplares





librosaleer

Dicen que la lectura es germen de libertad

SORIA EN ANTONIO MACHADO

Lo esencial de Antonio Machado en Soria

Fuertes web Entradas Comentarios



Valdenebro

Un paseo por Valdenebro (Soria)

